

**Tutti i colori del Giallo – XII Edizione**  
<http://tuttiicoloridelgiallo.ch>

SCHEDE AUTORI

**Francesco Recami**

Nasce a Firenze nel 1956. La sua scrittura nasce con testi divulgativi e guide di montagna, poi approda alla narrativa per l'infanzia.

Nel 2005 invia un manoscritto ad Elvira Sellerio che vuole subito pubblicare «L'errore di Platini». Non è un giallo ma colpisce subito per la sua forza espressiva. La sua prima produzione non è di genere («Il correttore di bozze», «Il superstizioso») ma spesso premiato. Nel 2009 pubblica «Il ragazzo che leggeva Maigret», il suo esordio nel giallo. Un successo che prelude alla serie «Amedeo Consonni», il tappezziere in pensione che, attraverso i ritagli di cronaca, riesce a ritrovarsi in mezzo a vicende perlomeno strane. Consonni vive in una casa di ringhiera, popolato da un piccolo mondo che è un piacere scoprire libro dopo libro. Con Recami non abbiamo solo un protagonista seriale che ... invecchia, ma anche tutto un popolo di «coinquilini».

Francesco Recami è oggi un Autore di punta della Sellerio.

**Jo Nesbø**

Nasce a Oslo nel 1960. Viene ritenuto il più grande scrittore di noir al mondo, e le cifre di vendita sembrano confermarlo (copie vendute ? 24 ? 35 ? 47? : non si sa con precisione ma il dato interessante è che non ci sia classifica di vendita nazionale che non conosca Jo Nesbø). Il suo primo interesse è il pallone e a 17 anni gioca in serie A norvegese. Poi un incidente gli preclude questa professione e fa un po' di tutto: dal borcker finanziario al free lance di musica rock. Suona in una band, ancora oggi.

Con la scrittura ha un approccio quasi casuale: con dei racconti scritti per bambini. Poi, poi arriva a Harry Hall, il protagonista di 10 suoi romanzi. Un personaggio più unico che raro, un poliziotto che ha calamitato la passione di milioni di lettori. E che, prima o poi, «morirà» ha tenuto a precisare Nesbø. Altissimo e con gli occhi azzurri, il commissario Harry Hole è un uomo tormentato, violento e pronto a tutto ma con un'intelligenza e una moralità fuori dal comune. Le sue avventure non hanno un ambiente preciso (è in Norvegia quando arriva Kennedy e in estremo oriente a fare i conti con le bruttezze dell'uomo occidentale). E ' un personaggio che si fa scoprire romanzo dopo romanzo ... .

Nei suoi ultimi due romanzi ha però fatto capolino un altro personaggio: Jon-Ulf, uno spacciatore impacciato in fuga dal suo pusher. E' dislessico, prima di capire intuisce ... , la sua fuga prende il via con mezzi improbabili (in bus...): un personaggio tutto da scoprire. Meglio: un autore tutto da scoprire... .

Diverse major a stelle e strisce soon alla ricerca dei diritti per le versioni cinematografiche. A Massagno forse ne sapremo di più.

## **Håkan Nesser**

Il fenomeno mondiale del giallo nordico è esploso con Stieg Larsson ed il suo «Millenium» incompiuto. Ma prima di Larsson ci sono stati due autori che hanno saputo imporre il genere «nordico» a livello mondiale: Henning Mankell e Håkan Nesser.

L'ultimo superstite (Nesser) concluderà la dodicesima edizione di «Tutti i colori del giallo». Diventato famoso grazie a due commissari: l'enigmatico Van Veeteren (giocatore di scacchi, cultore bibliofilo, intelligentissimo...) e Gunnar Barbarotti (svedese di seconda generazione, chiaro il riferimento autobiografico). Dieci i romanzi con il primo protagonista (dal 1993 al 2003) e cinque con Barbarotti (dal 2006 al 2012). Nesser ha una capacità magnetica di rapire il lettore, di stupirlo e di portarlo verso una soluzione non sempre liberatoria. Ma la bravura principale dello scrittore svedese sta nel saper descrivere una società in pieno cambiamento, una Svezia che non è (più) la cartolina insita nel nostro immaginario sul paese perfetto, dove tutti sono bravi, belli e buoni. E' anche il paese dell'omicidio Palme, è anche la società descritta da tanti suoi validi giallisti. Hakan Nesser è uno dei più rappresentativi... . Tanti suoi romanzi hanno trovato espressione in film-tv molto apprezzati.