

Tutti i colori del giallo

Commissione Cultura
del Comune di Massagno
Casella postale 198 6908 Massagno
Tel. 091/966.50.21
e-mail
info@tuttiicoloridelgiallo.ch
www.tuttiicoloridelgiallo.ch



Contributi tratti dal sito internet di Paola Barbato www.paolabarbato.it

“Sono nata a Milano il 18 giugno 1971 da mamma pubblicitaria e papà idrobiologo. Ma a Milano sono rimasta solo un anno e gran parte della mia vita l’ho trascorsa a Desenzano del Garda, per cui mi definisco “fieramente bresciana”. Per quanto ricordi ho sempre scritto e disegnato molto, i miei primissimi fumetti, di cui raramente faccio parola, han visto la luce intorno agli 11 anni.

La comunicazione scritta per me è sempre stata fondamentale, il mio primo diario serio risale al 1982, ma fino al 1996 non ho mai pensato che tutte quelle pagine scritte, tra fumetti, testi teatrali, autobiografie, diari, lettere, un romanzo completo e innumerevoli racconti, potessero diventare un lavoro. La vigilia di Natale del 1996 una signora che aveva letto i miei scritti mi prese di petto e mi intimò di presentarli a varie case editrici. Nel gennaio 1997 girai tutta Milano con 21 dattiloscritti dentro due zaini. Ne consegnai 20, la Rizzoli era troppo lontana da raggiungere. Piuttosto che portarmi a casa il ventunesimo plico decisi di passare dalla Sergio Bonelli Editore e lasciarlo in portineria per la redazione di Dylan Dog, di cui ero lettrice.

Qualche mese dopo, in uno dei momenti più bui della mia esistenza, mi chiamò l’allora editor di Dylan Dog, Mauro Marcheselli, ora capo redattore centrale, per propormi di scrivere alcune pagine di sceneggiatura. Scrisse una sceneggiatura intera e dopo varie correzioni Mauro decise di approvarmi un soggetto che si trasformò nell’albetto di Groucho “Il cavaliere di sventura” allegato allo Speciale “La preda umana”. Era il 1998 e debuttavo come sceneggiatrice.

Il battesimo del fuoco avvenne l’anno dopo, nel 1999 con l’albo numero 157, “Il sonno della ragione” e da allora faccio parte in maniera stabile dello staff dell’Indagatore dell’Incubo.

Nel 2008, insieme al collega e amico Stefano Casini, è uscito, sempre per la Sergio Bonelli Editore, nella collana “Romanzi a fumetti” “Sighma”, una sorta di thriller fantascientifico. Nel frattempo non ho mai smesso di scrivere in prosa e nel 2005 decisi di pubblicare a puntate un romanzo su un sito di racconti. Tenevo anche un blog e su quel blog avvennero due cose: conobbi il futuro padre delle mie figlie, Matteo Bussola, e Giuseppe Genna, che collaborava con la Rizzoli (ironia della sorte) si dichiarò interessato al mio romanzo.

Nel 2006 “Bilico” venne pubblicato, seguito nel 2008 da “Mani Nude” (che vinse il Premio Scerbanenco di quell’anno) e “Il filo rosso” nel 2010.

Nel 2009 ho co-sceneggiato per la Filmmaster la fiction “Nel nome del male” con Fabrizio Bentivoglio, trasmessa da Sky nel giugno 2009 per la regia di Alex Infascelli. Ho partecipato anche come “esperta del noir” (più o meno) alla trasmissione “Real CSI” trasmessa da Italia 1 nel 2010.



Azienda Elettrica di Massagno SA • Gruppo Spinelli • Eventmore • Immobiliare De Bernardis
Fidinam • Lux art house • Quadri Soluzioni Assicurative • REC • Regazzi SA • Swisslos

Tutti i colori del giallo

Commissione Cultura
del Comune di Massagno
Casella postale 198 6908 Massagno
Tel. 091/966.50.21
e-mail
info@tuttiicoloridelgiallo.ch
www.tuttiicoloridelgiallo.ch



Contributo estratto da Wikipedia

L'esordio su Dylan Dog avvenne con una sua storia pubblicata sull'albetto allegato allo Speciale Dylan Dog n. 12, mentre la sua collaborazione alla serie regolare ebbe inizio nel 1999 (albo numero 157, "Il sonno della ragione"), tredici anni dopo l'apparizione in edicola della testata del personaggio. Con gli anni ne è divenuta un'autrice fondamentale ed è stata scelta per sceneggiare alcune delle storie più importanti per lo sviluppo dell'universo dylaniano.

Nel 2003, insieme a Tiziano Sclavi, ha riscritto e adattato il racconto *Ghor* per la raccolta *In fondo al nero* di Urania Mondadori.

Nel 2004 ha pubblicato il racconto *Bi* nella raccolta *Le ragazze con la pistola* della Dario Flaccovio Editore.

Ha scritto tre romanzi thriller per la Rizzoli: nel 2006 *Bilico*, nell'aprile del 2008 *Mani nude*, che ha vinto l'edizione 2008 del Premio Scerbanenco, nel 2010 *Il filo rosso*.

Nel 2007 ha pubblicato il racconto *La mungitura* per la raccolta *Incubi* di Baldini Castoldi Dalai Editore.

Il 25 ottobre 2008 è uscito per la Sergio Bonelli Editore, nella collana Romanzi a fumetti, Sighma, disegnato da Stefano Casini. Ha co-sceneggiato per la Filmmaster la fiction "Nel nome del male" con Fabrizio Bentivoglio, trasmessa da Sky nel giugno 2009.

Nel 2011 con l'ausilio di alcuni disegnatori esordienti (ai quali si aggiungeranno in seguito anche nomi più affermati) realizza il fumetto online Davvero, primo esperimento italiano di fumetto in stile shojo-manga.

Nel 2012 scrive la sceneggiatura del primo numero della nuova serie della Bonelli "Le Storie", dal titolo "Il Boia di Parigi". Nello stesso anno esordisce anche la serie mensile Davvero, edita dalla Star Comics, edizione cartacea rivista e ridisegnata del fumetto precedentemente pubblicato online.

Nel 2013 ha scritto il racconto *Amorino* per la raccolta *Eros in giallo* delle edizioni ES.

Nel 2015 pubblica l'ebook *Intermittenze - racconti e brevistorie*, che raccoglie gli scritti che le valsero la chiamata nella Sergio Bonelli Editore.

Nel 2016 scrive la sceneggiatura per un episodio breve di Black Death edito da Inkiostro Edizioni.

Nel 2017 pubblica per Piemme il romanzo "Non ti faccio niente".

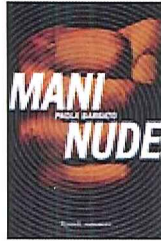
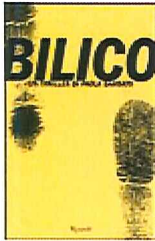
Nel 2018, sempre per Piemme pubblica il romanzo "Io so chi sei".

Oltre ad essere una scrittrice, Paola Barbato si occupa anche di attività sociale, come presidente dell'Associazione "Mauro Emolo" ONLUS che si occupa di persone affette da una malattia genetica neurodegenerativa chiamata Corea di Huntington.



Azienda Elettrica di Massagno SA • Gruppo Spinelli • Eventmore • Immobiliare De Bernardis
Fidinam • Lux art house • Quadri Soluzioni Assicurative • REC • Regazzi SA • Swisslos

LIBRI



FUMETTI E SERIE TV



Dylan Dog

Sigma



Ut



Le Storie



Serie TV – Nel nome del male

